



HISTOIRE ET GEOGRAPHIE : DOCUMENT II

Selon le petit Robert, le mot dissertation est dérivé du latin « dissertatio » qui signifie développement, le plus souvent écrit, portant sur un point de doctrine, sur une question savante. La dissertation est donc un exercice intellectuel de mobilisation et d'organisation des connaissances orienté vers la résolution d'un problème. En histoire ou en géographie, c'est une démonstration logique, argumentée et cohérente sur la base de connaissances historiques et /ou géographiques étayées par des exemples précis sur un sujet.

La dissertation comprend nécessairement trois (3) parties distinctes:

- L'INTRODUCTION
- LE DEVELOPPEMENT
- LA CONCLUSION

Avant de les disséquer, intéressons nous au travail de compréhension et de construction du devoir.

I / LA COMPREHENSION ET LA CONSTRUCTION DU DEVOIR

C O M P R E N D R E L E S U J E T	
CE QU'IL FAUT SAVOIR: -Lire le sujet attentivement à plusieurs reprises -Souligner les mots clés, déterminer leur signification et leur place dans le sujet. -Analyser les relations entre les termes du sujet pour saisir les rapports de causalité, d'association (présence de «et»), d'exclusion... -Déterminer le contenu, les limites et les problèmes posés, en répondant aux questions: quand ? Où ? Quoi ? Pourquoi? Comment ?	CE QU'IL FAUT SAVOIR FAIRE: -EX : L'agriculture de rente en Côte d'Ivoire. -Quels sont les mots clés du sujet ? -Soulignez-les. -Quelle est leur signification (Ex: agriculture de rente; nationalisme; guerre froide; blocus ...) ? -Quelles sont les limites (lieu, temps) du sujet? Le sujet mentionne les bornes ? alors expliquez-les -Quel est le problème posé (ou problématique)?
C O N S T R U I R E L E D E V O I R	
CE QU'IL FAUT SAVOIR: -Recherche d'idées et connaissances nécessaires -Regrouper les idées, les organiser en 2 ou 3 centres d'intérêts ou thèmes qui constitueront les parties du devoir. -Faire un devoir attrayant dès l'entame avec une introduction (maximum 15 lignes) et une conclusion rédigées au brouillon -Rédiger directement sur la copie le développement (Après avoir copié l'introduction) puis y reporter la conclusion déjà faite au brouillon. -Gérer le temps afin de relire sa copie.	CE QU'IL FAUT SAVOIR FAIRE: -Quelles sont les principales idées du sujet ? (Ecrire rapidement au brouillon événement et dates ou chiffres clés pour prévenir les oublis) -En combien de parties les regrouper ? Quel type de plan est adapté au sujet ? -Comment faire une introduction et une conclusion soignées et alléchantes ? -Quel temps allons-nous utiliser ? Y a-t-il des connecteurs logiques, des transitions l'équilibre des parties pour l'harmonie? -Existe-t-il des fautes dans notre copie ?



II / LES TROIS (3) GRANDES PARTIES DE LA DISSERTATION

1 -

L' INTRODUCTION

L'introduction représente une vitrine importante dont la réussite séduit le correcteur. Elle doit suivre trois (3) étapes fondamentales :

La présentation du sujet (ou entrée en matière) :

Elle peut partir d'un constat, d'une citation de spécialiste qui, pour souligner l'importance du sujet, le replace dans une approche plus générale avant de glisser vers notre préoccupation particulière.

Cette entrée en matière délimite essentiellement le cadre spatial (situer le lieu, le cadre géographique), temporel (délimiter la période) et conceptuel (définir les mots clés au besoin) du sujet.

Ainsi en HISTOIRE, on peut l'assimiler au contexte historique avec la définition du thème proposé (EX : la guerre froide), la justification des bornes chronologiques, l'identification des forces en présence.

En GEOGRAPHIE, nous insistons sur la localisation (Afrique occidentale humide, extrême orient...), le rang (classement régional ou mondial) ou la stature dans un groupe de pays ou de producteurs, la définition du domaine en question.

La problématique:

C'est le problème clé ou central suscité par le sujet (de façon apparente ou implicite).

La problématique est posée, de préférence, en une seule phrase interrogative.

Elle doit, autant que faire se peut, ramasser l'essentiel du problème en un terme rassemblant les

préoccupations et non les éclater pour éviter de répéter les mêmes points dans l'annonce du plan

L'annonce du plan:

C'est indiquer avec finesse les grandes parties autour desquelles nous construirons le développement. L'annonce du plan est pratiquement obligatoire..... pour l'élève en phase d'apprentissage par soucis de clarté.

Evitons les formules prétentieuses et superflues du genre : dans un développement bien argumenté, nous allons...

REMARQUE : -rédiger l'introduction et la conclusion au brouillon avant de recopier proprement sur la copie

-Les plans insérés à la page 5 ne sont qu'indicatifs; l'élève peut produire son propre plan cohérent et adéquat

2 -

LE DEVELOPPEMENT

Il constitue le bastion de notre démonstration. Il est structuré en deux (2) ou trois (3) parties nécessairement conformes au plan annoncé dans l'introduction.

Chaque partie s'organise sur le modèle d'une petite dissertation :

Une phrase intro..... annonçant la partie

Un corps argumentatif marqué par un retour à la ligne à chaque idée nouvelle.

Une conclusion partielle

Une transition marquée par un retour à la ligne à la fin de chaque partie, doit permettre de



passer harmonieusement à une autre partie du développement.

L'ensemble du devoir doit être aéré afin de donner une impression favorable au correcteur :

- Sauter (2) lignes entre les grandes parties du devoir (introduction-développement-conclusion)
- Sauter une (1) ligne entre les différentes parties de votre développement.

	A FAIRE :	A NE PAS FAIRE :
C O N S E I L S	<ul style="list-style-type: none"> - Rédiger avec un seul temps, le passé ou le présent narratif. - Des phrases courtes - Utiliser un niveau de langue correct sans être pédant - L'équilibre (relatif) des parties (du développement) - Utiliser les formes impersonnelles: nous» au lieu de «je» - Définir les sigles - Des sous parties pour les paragraphes - Utiliser des connecteurs logiques (ainsi, de plus, toute fois...) à l'intérieur des paragraphes pour établir des liens entre vos arguments et non les juxtaposer. - dire « par exemple » pour citer peu d'éléments 	<ul style="list-style-type: none"> - Rédiger au futur - les longues phrases où l'on se perd - Des titres pour les parties ou souligner des phrases - Utiliser le français de rue - Utiliser un ton suffisant (du genre je sais tout) - Les fautes d'orthographe, de grammaire... - Abréger ex: CI (Côte d'Ivoire) - Le style télégraphique et l'utilisation de tirets - Mettre entre parenthèses les arguments clés de votre argumentation autant que possible. - utiliser etc. et les points de suspension

3 -

LA CONCLUSION

Idéalement, elle s'articule autour de deux (2) paragraphes :

- Le bilan il livre le résultat de notre démonstration en répondant à la problématique posée dans l'introduction.
(Il n'est pas long et ne doit pas être un résumé des différentes parties du développement)
- L'ouverture* : elle formule une interrogation sur une perspective ou une préoccupation liée au sujet.

(* Cette ouverture souhaitable n'est pas obligatoire pour l'apprenant en phase d'initiation ; au niveau des études supérieures, on parle de façon plus adéquate de perspectives plutôt que d'ouverture).

NB :

Un exercice d'application corrigé illustre les différents éléments de la méthodologie de la dissertation à la page ...